

LE CERCLE

UNE PLANÈTE EN MOUVANCE DANS LA CONSTELLATION DES ARTS ET DE LA CULTURE

En plein quartier Saint-Roch, rue Saint-Joseph à Québec, dans la mouvance du projet Saint-Roch Techno-culturelles, citadins de la Vieille Capitale et les touristes de passage expérimentent et se délectent d'une nouvelle avenue culturelle. Le Cercle est un espace public en constante mutation où évoluent des disciplines de toute nature. La gastronomie, la musique, les arts visuels se croisent et se nourrissent réciproquement de nouveauté et d'innovation. Créé en 2007, cette entreprise culturelle a réaménagé en 2010 son espace comprenant une aire de restauration, une salle de spectacle et trois galeries d'expositions, deux étant liées à l'art dit traditionnel, la troisième à l'art numérique (2 écrans de plus 10 mètres). Le lieu pouvant accueillir près de 500 personnes.

Le Cercle cultive le goût et la finesse des sens. Sa cuisine simple, abordable, d'inspiration du moment, combinée aux spectacles, aux vernissages, aux expositions d'arts visuels, à l'artisanat et aux dégustations de vin donne aux gens l'envie de s'éterniser en ce lieu. Les brunchs du week-end et les après-midis qui les succèdent avec des spectacles et moment d'écoute incitent à la relaxation et à la restauration, chose qui contribuent pour une grande part à sa renommée.

Le Cercle pousse l'audace encore plus loin. Dans sa volonté de favoriser l'émergence de nouveaux talents, il a doublé ses espaces et redéfini sa salle de spectacle. « De plus, grâce à l'installation de deux écrans géants, nous avons réussi à créer un environnement multimédia pouvant allier le son, l'image et la lumière », nous dit Bruno Bernier, directeur général de l'établissement.

Mais attention ! L'univers du Cercle ne s'arrête pas là. Un magazine numérique créé en 2010 se veut une nouvelle avenue interactive au contenu aussi varié que la littérature, les arts graphiques et visuels, la gastronomie et l'oéologie. Un seul clic sur l'ordinateur... tout est là !

Cet organisme, qui mélange les genres à bon escient, emploie plus d'une cinquantaine d'employés : cuisiniers, serveurs, barmen, graphiste et techniciens. Filaction lui a dispensé une garantie financière lui permettant de réaménager son espace physique. Proche partenaire, la collaboration de Filaction et sa volonté favorable à l'investissement en culture ouvre, pour le Cercle, un immense champ de possibilité.



Par ses réalisations, Le Cercle ne cesse de prouver qu'il n'est pas seulement une vue de l'esprit, mais une sphère de recherche, de création et de réalisations qui appelle sans cesse de nouvelles initiatives. Généreux, ambitieux et quasi sans limite le Cercle va de développement en créations, de mutations en renouvellements, cela grâce à tous ceux et celles qui alimentent son dynamisme et sa générosité envers le public.

